

AVALIAÇÃO PERIÓDICA

ESCOLA DE MÚSICA DO ORFEÃO DE LEIRIA

1. Avaliação do Ensino Básico

1.1 Disciplina de Instrumento

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	10%	1 a 5 valores
Estudo em casa	30%	1 a 5 valores
Desempenho em aula	35%	1 a 5 valores
Teste de avaliação/Avaliação auditiva	25%	1 a 5 valores

1.2 Formação Musical

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Leitura	25%	1 a 5 valores
Componente auditiva	20%	1 a 5 valores
Teoria	20%	1 a 5 valores
Improvisação	20%	1 a 5 valores
Atitudes e Valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	15%	1 a 5 valores

1.3 Classe de Conjunto

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Estudo em casa	15%	1 a 5 valores
Desempenho Musical em Aula	30%	1 a 5 valores
Desempenho Musical em Audição e Concerto	30%	1 a 5 valores
Atitudes e valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	25%	1 a 5 valores

1.4 Técnicas de Dança (Clássica e Contemporânea)

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (assiduidade/pontualidade, apresentação, comportamento, interesse/empenho demonstrado)	10%	1 a 5 valores
Apreciação Técnica (alinhamento/postura, força, flexibilidade, equilíbrio, coordenação, capacidade de <i>balon</i> , compreensão, domínio e progressão da aprendizagem)	45%	1 a 5 valores
Apreciação Artística (qualidade de movimento, dinâmicas e musicalidade)	15%	1 a 5 valores
Teste/Avaliação Prática/Prova Passagem/Global	30%	1 a 5 valores

1.5 Práticas Complementares de Dança (Repertório Clássico e Composição Coreográfica)

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (assiduidade/pontualidade, apresentação, comportamento, interesse/empenho demonstrado, iniciativa e autonomia, capacidade de trabalho individual/grupo)	20%	1 a 5 valores
Apreciação Técnica (execução técnica, perceção e projeção espacial, compreensão, domínio e progressão da aprendizagem)	35%	1 a 5 valores
Apreciação Artística (versatilidade e criatividade, dinâmicas e musicalidade, capacidade de observação, análise e avaliação crítica, qualidade de apresentação)	45%	1 a 5 valores

1.6 Expressão Criativa (Dança)

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (assiduidade, pontualidade, apresentação, comportamento, interesse/empenho demonstrado, iniciativa, autonomia, capacidade de trabalho individual/grupo)	20%	1 a 5 valores
Apreciação Técnica (execução técnica, perceção e projeção espacial, compreensão, domínio e progressão da aprendizagem)	35%	1 a 5 valores
Apreciação Artística (versatilidade, e criatividade, dinâmicas e musicalidade, capacidade de observação, análise e avaliação crítica, qualidade de apresentação)	45%	1 a 5 valores

1.7 Música (Dança)

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (assiduidade, pontualidade, comportamento, interesse demonstrado, atitude)	15%	1 a 5 valores
Componente Técnico-Artística (realização rítmica, desenvolvimento motor, compreensão, domínio e progressão da aprendizagem, capacidade de trabalhar em grupo)	65%	1 a 5 valores
Teste/Avaliação Prática/Prova Passagem/Global	20%	1 a 5 valores

2. Avaliação do Ensino Secundário

2.1 Disciplina de Instrumento

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	10%	1 a 20 valores
Estudo em casa	30%	1 a 20 valores
Desempenho em aula	30%	1 a 20 valores
Teste de avaliação/Avaliação auditiva	30%	1 a 20 valores

2.2 Formação Musical

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Leitura	25%	1 a 20 valores
Componente auditiva	25%	1 a 20 valores
Teoria	20%	1 a 20 valores
Improvisação	20%	1 a 20 valores
Atitudes e Valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	10%	1 a 20 valores

2.3 Classe de Conjunto

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Estudo em casa	15%	1 a 20 valores
Desempenho Musical em Aula	30%	1 a 20 valores
Desempenho Musical em Audição e Concerto	30%	1 a 20 valores
Atitudes e valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	25%	1 a 20 valores

2.4 ATC

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	10%	1 a 20 valores
Trabalho de casa	45%	1 a 20 valores
Avaliação	45%	1 a 20 valores

2.5 HCA

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Pontualidade e assiduidade	5%	1 a 20 valores
Atitudes e Valores	10%	1 a 20 valores
Material de Aula e Organização dos apontamentos	5%	1 a 20 valores
Trabalhos de Casa, Trabalhos Individuais / de Grupo / Exercícios	25%	1 a 20 valores
Testes escritos /orais e Portefólio	55%	1 a 20 valores

3. Avaliação Iniciação

3.1 Disciplina de Instrumento

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Atitudes e Valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	15%	Qualitativa
Estudo em casa	35%	Qualitativa
Desempenho Musical em Aula	35%	Qualitativa
Avaliação auditiva	15%	Qualitativa

3.2 Formação Musical

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Empenho e comportamento	30%	Qualitativa
Desempenho musical na sala de aula	70%	Qualitativa

3.3 Classe de Conjunto

Itens de Avaliação	Percentagem	Escala
Desempenho Musical em Aula	35%	Qualitativa
Desempenho Musical em Audição e Concerto	35%	Qualitativa
Atitudes e valores (concentração, empenho, participação e assiduidade)	30%	Qualitativa

Leiria, 12 de Outubro de 2020

A Direção Pedagógica da EMOL

Mário Teixeira